



# God ontmoeten in de kunst

Een verrijking van de taal. Een beschermlaag om mensen heen. Een mogelijkheid om in gesprek te raken. Kunst doet van alles met mensen, weten deze vrijwilligers. Daarom zetten zij zich in voor kunst in de kerk.

*'Zo herkennen  
meer mensen zichzelf  
in de kerk'*

## HELPEDE HANDEN

Schoonmaken, bloemen rondbrengen, beeld en geluid regelen, het kerkblad samenstellen. Op talloze manieren houden vrijwilligers de kerk draaiend.

Tekst: Keren de Krijger  
Foto's: Niek Stam

## Grady van den Bosch

Leeftijd: 56 jaar

Woonplaats: Huizen

Lid van de Protestantse Gemeente Huizen, helpt kunstcommissies met kunst in hun kerk (als bestuurslid van het Platform Kerk & Kunst).

“Van oudsher is de kerk een rijke culturele vindplaats. De beelden moeten geen afgoden worden, maar in de kunst kun je God juist ontmoeten en prijzen. De taal van de liturgie, hoe mooi ook, is vreemd voor veel mensen van buiten de kerk. Kunst in de kerk kan een manier zijn om de taal binnen de kerk te verrijken. Zo kan de kerk voor meer mensen een plek zijn waarin ze zichzelf herkennen. Mijn boek Alles wat zacht was, met kunst en poëzie over kwetsbaar en geborgen zijn, draagt daar ook aan bij.”

“Tot een paar jaar geleden was ik coördinator van de kunstcommissie van mijn gemeente. In die rol organiseerde ik exposities en andere kunstprojecten. Nu ben ik bestuurslid van het Platform Kerk & Kunst. Wij willen kerken en hun kunstcommissies toerusten om bezig te zijn met kunst in de kerk.

De kunstcommissies – vooral vrijwilligers – hebben vaak praktische vragen. Hoe organiseer je een expositie? Hoe betrek je de gemeenteleden, kerkenraad en dominee erbij? Wij stellen dan de vraag: wat is het doel van de kunst? Wil je mensen van buiten de kerk binnenkrijgen? Of wil je je eigen gemeenteleden verdieping meegeven?”  
[platformkerkenkunst.nl](http://platformkerkenkunst.nl), [alleswatzachtwas.nl](http://alleswatzachtwas.nl)